

Sonnabend, 14. Juli 2001, Musikhalle, Kleiner Saal, 19 Uhr

HAMBURGER ORATORIENCHOR

Programm

- Giovanni Gastoldi** An hellen Tagen
(1556 – 1622)
- Melchior Franck** Kommt, ihr G´spielen
(um 1580 – 1639)
- Felix Mendelssohn Bartholdy** Die Waldvögelein op 88, Nr. 4
Im Walde op. 41, Nr. 1
Der wandernde Musikant op. 88, Nr. 6
(1809 – 1847)
- Hugo Distler** Wanderlied aus op. 19
(1908 – 1942)
- Henry Purcell** In these delightful, pleasant groves
(1659 – 1695)
- Paul Hindemith** Verger
Nr. 6 aus „Six Chansons“
(1895 – 1963)
- Josquin Desprez** El grillo
(um 1440 – 1521)
- Antonín Dvořák** Ein Sommertag
„In der Natur“, op. 63, Nr. 5
(1841 – 1904)
- Joseph Horowitz** Summer Sunday
(geb. 1926)
A comical – tragical – ecological
Pastoral für Chor, Klavier und
Kontrabass
Text von Gordon Snell
Uraufführung am 28. Mai 1975

Ausführende:

Natascha Getman, Klavier · Alf Brauer, Kontrabass
Hamburger Oratorienchor
Leitung: Thekla Jonathal