

Sonntag, 26. Februar 1995
Musikhalle, Großer Saal, 19.00 Uhr

HAMBURGER ORATORIENCHOR

Hamburger Erstaufführung der wiederentdeckten

MESSE SOLENNELLE

von Hector Berlioz (1803 – 1869)

für Soli, Chor und Orchester
und

Antonín Dvořák (1841 – 1904)

TE DEUM

für Soli, Chor und Orchester

Ausführende:

Monika Frimmer, Sopran

Peter Koppelman, Tenor

Manfred Volz, Bariton

Hamburger Oratorienchor

Kleiner Chor:

Mitglieder des Hamburger Oratorienchores
und des Bergedorfer Kammerchores

Hamburger Symphoniker

Leitung: Hellmut Wormsbächer